

# VILLICANA D'ANNIBALE

(+39) 338 600 5593  
villicanadannibale@gmail.com  
www.VillicanaDAnnibale.com  
Via Cavour 85 – 52100 Arezzo (AR)

## Comunicato Stampa

### MOSTRA PERSONALE

“Carlo Fontana: *Dulcis in Fundo*”  
in mostra ad Arezzo a Via Cavour 85 dal 25 ottobre al 3 novembre 2020

VILLICANA D'ANNIBALE



**CARLO FONTANA**  
DULCIS IN FUNDO  
25 OTTOBRE - 3 NOVEMBRE 2020

AREZZO – **Villicana D'Annibale** è lieta di presentare la mostra personale **Carlo Fontana: *Dulcis in Fundo***. La mostra sarà svolta in **Via Cavour 85**, 52100 Arezzo (AR) e verrà inaugurata con un vernissage ufficiale **domenica 25 ottobre alle ore 18:00**. La personale continuerà fino al 3 novembre.

La mostra, a cura di **Danielle Villicana D'Annibale** in collaborazione con **Maurizio D'Annibale**, include circa dieci opere del Maestro **Carlo Fontana**, adottivo di Venezia. La personale include ritratti, paesaggi, nature morte e una bellissima stella. Colori che sono gioiosi e composizioni piacevoli e fantasiose che daranno piacere ai visitatori.

La mostra è l'ultima della nostra serie autunnale e vi consigliamo di visitarla.

**Carlo Fontana: *Dulcis in Fundo*** è a **ingresso gratuito**, rispetterà il seguente **orario**: dal martedì al sabato dalle ore 16 alle ore 20, domenica 1 novembre dalle ore 12 alle ore 18, e dietro appuntamento nei restanti giorni. Ricordiamo e raccomandiamo a tutti i visitatori di rispettare ed

adottare tutte le norme anti contagio contro il Covid 19.

#### **Breve biografia:**

**Carlo Fontana** è nato a Napoli nel 1951; vive a Casier (TV).

Si è diplomato all'Accademia di BB.AA. di Napoli, nel corso di pittura con il maestro Domenico Spinosa. Dopo aver esordito con happening dalla fissità teatralizzata e con attività estetica nel territorio, in concomitanza alle teorie formulate negli anni Settanta da Enrico Crispolti, nel decennio successivo inizia un percorso pittorico che vede il colore e la ricerca della luce al centro della sua opera.

Sue opere sono nelle collezioni, a Trieste, presso la sede della Soprintendenza, nel palazzo storico dell'ITIS e al Museo Diocesano (ex Seminario), a Bologna presso la Collezione Zavettini e nel circuito nazionale sloveno presso la Galerija Murska Sobota. Tra i critici che si sono occupati del suo lavoro si ricordano: Francesca Agostinelli, Giulia Bortoluzzi, Boris Brolo, Antonio Cattaruzza, Enrico Crispolti, Edoardo Di Mauro, Pasquale Fameli, Robert Inhof, Emilia Marasco, Alice Rubbini, Maria Luisa Trevisan, Roberto Vidali.

**Per tutte le altre informazioni** si prega di contattarci al (+39) 338 600 5593 o alla seguente email: villicanadannibale@gmail.com, o visitare nostro sito [www.VillicanaDAnnibale.com](http://www.VillicanaDAnnibale.com). Tutte le immagini sono coperte da copyright.

**Si prega di seguire e condividere** con **Villicana D'Annibale** (@VillicanaDAnnibalegallery) e **Via Cavour 85** (@viacavour85Arezzo) su Facebook, e Twitter (@Vi\_DA\_gallery) o tramite gli hashtags #CarloFontana #DulcisinFundo #VillicanaDAnnibale e #ViaCavour85.